

**FI.RE.AP.01**

**V. 1**

**Responsable: Asesoría Pedagógica**

**Fecha: 12/08/2019**

## PROGRAMA ANUAL

<b>ESPACIO CURRICULAR: HISTORIA III</b>	
Área: Ciencias Sociales	Ciclo lectivo: 2023
Formato: asignatura	Año de cursado: 2023
Horas semanales: 3 hs (2hs presenciales y 1 h. virtual)	Docente a cargo: Navarro Julia
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Resolución de problemas:</b> que el estudiante logre enfrentar situaciones y tareas que presentan un problema o desafío respecto de sus saberes y sus intereses, y elaborar posibles soluciones, asumiendo que los problemas no tienen siempre una respuesta fija o determinada que debe necesariamente alcanzarse.</li> <li>- <b>Pensamiento crítico:</b> que el estudiante logre analizar e interpretar datos, evidencias y argumentos para construir juicios razonados y tomar decisiones consecuentes.</li> <li>- <b>Aprender a aprender:</b> que el estudiante logre iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje, conocer y comprender las necesidades personales de aprendizaje, formular objetivos de aprendizaje, organizar y movilizar de manera sostenida el esfuerzo y los recursos para alcanzar los objetivos y evaluar el progreso hacia las metas propuestas, asumiendo los errores como parte del proceso.</li> <li>- <b>Trabajo con otros:</b> que el estudiante logre interactuar, relacionarse y trabajar con otros de manera adecuada a la circunstancia y a los propósitos comunes que se pretenden alcanzar.</li> <li>- <b>Comunicación:</b> que el estudiante logre escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones.</li> <li>- <b>Compromiso y responsabilidad:</b> que el estudiante logre comprometerse, analizar las implicancias de las propias acciones, e intervenir de manera responsable para contribuir al bienestar de uno mismo y de los otros.</li> <li>- <b>Competencias digitales:</b> Creatividad e innovación: los estudiantes promueven prácticas innovadoras asociadas a la cultura digital, producen creativamente y construyen conocimiento a través de la apropiación de las TIC.</li> <li>- <b>Comunicación y colaboración:</b> los estudiantes comunican y colaboran, contribuyendo al aprendizaje propio y de otros.</li> <li>- <b>Información y representación:</b> los estudiantes buscan, organizan y producen información para construir conocimiento, reconociendo los modos de representación de lo digital.</li> <li>- <b>Participación responsable y solidaria:</b> los estudiantes se integran a la cultura participativa en un marco de responsabilidad, solidaridad y compromiso cívico.</li> </ul>	

**FI.RE.AP.01**

**V. 1**

**Responsable: Asesoría Pedagógica**

**Fecha: 12/08/2019**

- **Pensamiento crítico:** los estudiantes se integran a la cultura participativa en un marco de responsabilidad, solidaridad y compromiso cívico. Los estudiantes investigan y desarrollan proyectos, resuelven problemas y toman decisiones de modo crítico, usando aplicaciones y recursos digitales apropiados.
- **Uso autónomo de las TIC:** los estudiantes comprenden el funcionamiento de las TIC y las integran a proyectos de enseñanza y de aprendizaje

**Eje I:  
LA DEMOCRACIA  
TUTELADA Y  
PROSCRIPTIVA  
(1955-1976).**

- Construcción de conceptos:
  - **Liberalismo político y económico**
  - **Capitalismo**
  - **Estado Liberal Restringido**
  - **Estado Liberal Democrático**
  - **Orden Conservador**
- Comprensión de las ideas propias de la **generación del '80**
- Descripción de las ideas, acción y propuesta de la **U.C.R en sus orígenes.**
- Análisis del proceso de organización del **movimiento obrero en Argentina.**
- Comprensión de las transformaciones sociales y culturales en relación con los **movimientos inmigratorios en Argentina y la formación de la clase media**
- Comprender las características del **modelo agroexportador**
- Reconocimiento de la crisis de legitimidad y de las causas y consecuencias del Golpe de Estado **del 30**. La apropiación del Estado como instrumento de dominación.

**Eje II  
DE LA  
DEMOCRACIA  
CUESTIONADA A  
LA  
DEMOCRATIZACION  
DEL ESTADO DE  
BIENESTAR (1930-  
1955)**

- Construcción de conceptos:
  - **Golpe de Estado**
  - **Revolución desde abajo/ Revolución desde arriba**
  - **Guerrilla**
- Reconocer la relación de la intervención de los Estados Unidos con la Doctrina de la Seguridad Nacional
- Secuenciar y analizar interpretando los siguientes hechos y procesos: los militares y la **proscripción del peronismo durante los gobiernos de Frondizi, Guido e Illia.**
- Conocer y contextualizar el **regreso definitivo de Perón a la Argentina.**
- Comprender las causas y consecuencias del proceso político militar de la **Revolución argentina**, identificando protagonistas, conflictos y **posiciones respecto al peronismo.**
- Analizar de forma crítica los **aspectos político, económico y social de su tercera presidencia**, identificando las consecuencias que provocaron estas medidas.

**FI.RE.AP.01**

**V. 1**

**Responsable: Asesoría Pedagógica**

**Fecha: 12/08/2019**

<p><b>Eje III LA DEMOCRACIA TUTELADA Y PROSCRIPTIVA (1955-1976).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construcción de conceptos:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Golpe de Estado</b></li> <li>○ <b>Revolución desde abajo/ Revolución desde arriba</b></li> <li>○ <b>Guerrilla</b></li> </ul> </li> <li>- Reconocer la relación de la intervención de los Estados Unidos con la Doctrina de la Seguridad Nacional</li> <li>- Secuenciar y analizar interpretando los siguientes hechos y procesos: los militares y <b>la proscripción del peronismo durante los gobiernos de Frondizi, Guido e Illia.</b></li> <li>- Conocer y contextualizar el <b>regreso definitivo de Perón a la Argentina.</b></li> <li>- Comprender las causas y consecuencias del proceso político militar de la <b>Revolución argentina</b>, identificando protagonistas, conflictos y <b>posiciones respecto al peronismo.</b></li> <li>- Analizar de forma crítica los <b>aspectos político, económico y social de su tercera presidencia</b>, identificando las consecuencias que provocaron estas medidas.</li> </ul>
<p><b>Bibliografía del estudiante</b></p>	<p>Textos y fuentes seleccionadas por el docente de curso.</p>
<p><b>Bibliografía del docente</b></p>	<p>Aróstegui, Julio; Buchrucker, Cristian; Saborido, Jorge. <i>El Mundo Contemporáneo: Historia y Problemas</i>. Buenos Aires; Biblos; 2001.</p>
<p><b>Condiciones generales para el alumno:</b></p>	<p>Debe asistir a todas las clases con el material de lectura solicitado por su docente.</p> <p>Debe mantener el celular apagado durante el dictado de las clases y durante las evaluaciones.</p> <p>Para los exámenes de diciembre y febrero debe concurrir con carpeta propia y completa. El examen puede ser escrito u oral (a confirmar en cada turno).</p>