

FI.RE.AP.01

V. 1

Responsable: Asesoría Pedagógica

Fecha: 12/08/2019

PROGRAMA ANUAL

ESPACIO CURRICULAR: Prácticas Profesionalizantes	
Área: Técnica	Ciclo lectivo: 2024
Formato: Taller	Año de cursado: 6to A, B y C
Horas semanales: 3 horas cátedra	Docentes a cargo: Victoria Don, Emiliano Flores Asin, Paula Lobato, Paz Molina, Paula Stern, María Alejandra Zobin
<p>Capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fortalecer y poner en valor los conocimientos previos de los/las estudiantes. ● Integrar los conocimientos adquiridos durante su trayectoria educativa. ● Preparar ciudadanos responsables y éticos en un mundo laboral cambiante y exigente asumiendo diferentes roles. ● Desarrollar la autonomía y el trabajo colaborativo. ● Promover competencias de lectura y escritura académica. ● Introducir nociones básicas relacionadas a la metodología de investigación científica. ● Utilizar herramientas informáticas en forma óptima para la comunicación visual y escrita. ● Estimular la creatividad y la capacidad de comunicar lo aprendido. ● Cumplimentar la vinculación con el medio a través de la participación de emprendimientos relacionados a su incumbencia profesional. ● Aprender a través del juego y la resolución de problemas. 	
Eje 1: Pasantías en Bodegas	Confección de los portfolios durante las pasantías presenciales en bodegas. Recuperación y valoración de la información recaudada de la bodega.
Eje 2: Recursos metodológicos	Identificación de los recursos metodológicos para la presentación de un proyecto de gestión. Introducción a la gamificación: construcción de roles
Eje 3: TIC	Uso de programas para la búsqueda de información sobre la caracterización de la bodega (historia, ubicación, capacidad productiva) Aplicación de formatos básicos en el procesador de textos.

FI.RE.AP.01

V. 1

Responsable: Asesoría Pedagógica

Fecha: 12/08/2019

	Herramientas de diseño multimedial
Eje 4: DF	Identificación y utilización de simbología para la elaboración de diagramas de flujo. Apropiación y reconocimiento de aplicaciones informáticas para armado del diagrama de flujo
Eje 5: Redacción académica	Composición, identificación y reconocimiento de elementos de redacción académica Análisis y utilización de términos correctos para la elaboración del FODA. Utilización de citas y referencias (normas APA). Redacción creativa
Eje 6: Diagnóstico y Propuesta de mejora	Identificación de oportunidades, debilidades y amenazas en base al uso de una herramienta de diagnóstico cualitativa (Matriz Foda) Reflexión, elaboración y redacción de la propuesta de mejora a partir de objetivos claros, concretos y alcanzables.
Eje 8: Oralidad y multimedia	Utilización de herramientas para la oralidad y apoyo multimedial para la comunicación académica.
Bibliografía del estudiante	Páginas web de las bodegas, de empresas del medio, entre otras. Tutoriales de Internet y material elaborado por los profesores.
Bibliografía del docente	Vallo Ronald H. (2004) Logística. Editorial Pearson Addison-Wesley Di Lorenzo, E. Puig, V. y Zanni, A. (2014). Leer y escribir en la Universidad. Mendoza, Argentina: EDIFYL. Yuni, J. A. Urbano C. (2006). Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación; 2da Ed- Córdoba: Brujas.